



2025 年 10 月 31 日
ref. 25-1031-072
〒141-6004
東京都品川区大崎 2-1-1
ThinkPark Tower 4 階

MOS から広がる新しいカルチャー 第 2 回 MOS RECORDS 音楽部門/星野美月・アート部門/Ebio. が同時デビュー

モスバーガーを展開する株式会社モスフードサービス（代表取締役社長：中村 栄輔、本社：東京都品川区）では、2024 年 4 月から全国のモスバーガー店舗で働くキャスト（アルバイト）を対象に、次世代アーティスト・クリエイターを発掘・応援・共創する“MOS RECORDS”（モスレコーズ）プロジェクトを実施しています。第 2 回となる今回は、音楽部門に加え、アート部門も新設し、オーディションを行い、この度デビューする 2 名が決定いたしました。



■音楽部門グランプリ

第 2 回オーディションでは、「星野美月」（ホシノミズキ）がグランプリに輝きました。デビューシングル「奇跡の予感」は、2025 年 10 月 31 日（金）からモスバーガーの公式 Youtube アカウントにてミュージックビデオを公開するほか、楽曲は各種配信ストアでも順次配信を開始します。また、11 月 12 日（水）からは、全国のモスバーガー店舗（一部店舗除く）にて、放送される店内ラジオにも出演します。

星野美月（ホシノミズキ）プロフィール

2003 年生まれのシンガー。幼少期から歌に親しみ、高校時代には「みにちゃ」として配信活動を開始。本オーディションにてグランプリを獲得し、楽曲「奇跡の予感」でデビュー。



<本人コメント>

今まで私を応援してくれた方々に届くように、自分なりに精一杯の歌声で世界をとります。これから色々大変なこともあると思いますが、感謝の心を忘れず全力でシンガーとして活動していきたいと思います。よろしくお願いいたします。

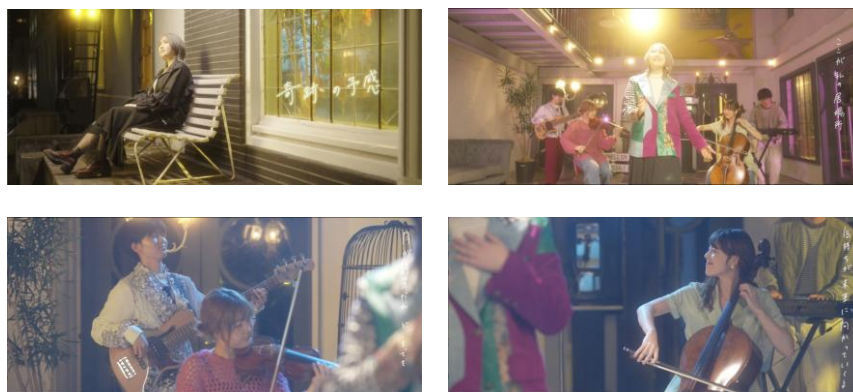
■星野美月 デビューシングル「奇跡の予感」

＜プロデューサー 海老原俊之 コメント＞

人は出会いによって運命が決まります。誰を大切にするか、誰と愛を育むか、人生の選択にとって、出会いはすごく大切なことです。「オーディションを受ける」という行動も人生の大きな選択です。星野美月の選択、そして彼女をサポートする周囲の人々の選択、彼女の声は「奇跡を起こしてくれるかもしれない」という予感と期待を感じさせてくれます。そんな思いと、愛との出会いを歌に託しました。また MOS RECORDS ネクストに所属する山内諒太（Bass）と PurpleFlamingo の松本シオン（Violin）とグレイ理沙（Cello）も演奏に参加しています。

Youtube : https://youtu.be/8N7cgX81_rQ

LinkCore : <https://linkco.re/t2B9GUZA>



■アート部門グランプリ

今回新設されたアート部門においては、「Ebio.」（えびを）がグランプリに輝きました。今後、モスバーガー店舗の外壁を大胆にキャンバスに見立て、作品を発表する予定です。

Ebio.（えびを） プロフィール

イラストレーター。大学で美術を専攻し、油彩や彫刻など幅広い技法に取り組む中で、細密なペン画に行き着く。想像を広げながら即興的に描くスタイルで、日常のモチーフを緻密に描き出し、本オーディションにてグランプリを獲得。モスバーガー店舗外壁への作品制作、発表を予定している。



＜本人コメント＞

小さい頃から絵を描く事が好きでした。1人でも多くの方に私の作品を知ってもらえるよう、これからも描き続けたいです。モスレコーズにはこんな面白いアーティストがいるんだと、知ってもらえるきっかけになれば嬉しいです。

■ “MOS RECORDS” ラジオ

店内のお客様に向けて、キャンペーン商品やモスレコーズアーティストを紹介する「“MOS RECORDS” ラジオ」に、星野美月が出演します。

番組名 : “MOS RECORDS” ラジオ (MC とのゲストトーク)
内 容 : モスレコーズのこと、応募したきっかけ、楽曲放送など
期 間 : 2025 年 11 月 12 日 (水) ～ 11 月 26 日 (水) ※予定
時 間 : 10 分間 営業時間中、10 時～20 時の間 1 時間に 1 回放送

<監修者>

海老原俊之 (音楽プロデューサー)

ビクター音楽産業(株) 現在のビクターエンタテインメントに入社。インビテーションレーベル宣伝部に配属。プロモーション/A&R を経験し、その後、株式会社 BEING へ移り、BAD オーディションを開始。ZAIN RECORDS/B-GRAM RECORDS/GIZA studio などのレコード会社代表を歴任し、2008 年に独立。プロデュース/ブランディング/マネージメント/音楽制作/レーベル運営などを包括した(株) BARZHOUSE を設立し、代表に就任、現在に至る。

<ご参考>

- 「音楽レーベル “MOS RECORDS” を立ち上げデビュー支援」(2024 年 3 月リリース)
https://www.mos.co.jp/company/pr_pdf/pr_240328_1.pdf
- 「“MOS RECORDS” から初のアーティスト誕生「Lui」デビューシングル“ひとりじゃない配信開始” (2024 年 9 月リリース)
https://www.mos.co.jp/company/pr_pdf/pr_240927_1.pdf
- 「“MOS RECORDS” 第 2 回オーディション開催」(2025 年 1 月リリース)
https://www.mos.co.jp/company/pr_pdf/pr_250115_1.pdf
- MOS RECORDS アーティスト「Lui」の楽曲を商品 CM に使用(2025 年 1 月リリース)
https://www.mos.co.jp/company/pr_pdf/pr_250121_1.pdf

<報道関係者からのお問い合わせ先>

株式会社モスフードサービス 広報 IR・SDGs グループ

E-mail : pr@mos.co.jp

<お客様からのお問い合わせ先>

お客様相談室 TEL : 0120-300900 (受付時間: 10:00～17:00)

<ご参考> ●モスフードサービス企業サイト <https://www.mos.co.jp/company/>

●モスグループの環境・社会活動「モスの森」 <https://www.mos.jp/mori/> ●モス公式通販サイト「Life with MOS」 <https://ec.mos.jp/>